URBEA MEA, proiect dezvoltat de agenția de publicitate artON media // www.artonmedia.ro

ALBA IULIA | AIUD | BLAJ | SEBEȘ

urbea mea®.ro

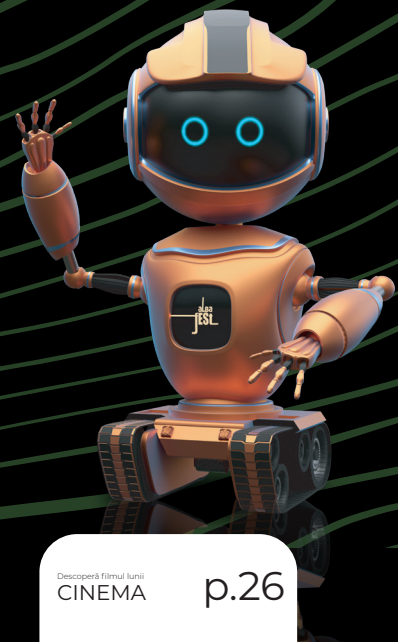
REVISTA TA URBANĂ
nr.3, an XI, (nr. 69), 15 Mai - 15 Iun 2025, 32 pagini
www.urbeamea.ro
GRATUIT

ALBA FEST

13 - 15 IUNIE

WWW.ALBAFEST.RO

DELIA | GRASU XXL | RAREȘ
MARIUS MOGA | SHIFT
WHAT'S UP | LORA
DJ PROJECT & OANA MATACHE
JO | AMI | BERE GRATIS
SATOSHI | LUPII LUI CALANCEA
CRISTIAN ALEXIEVICI BAND



Descoperă evenimentele care nu merită să fie ratate
EVENIMENTE p.12

Diana Roman - Alba Fest
INTERVIU p.16

Descoperă filmul lunii
CINEMA p.26

WWW.ALBAFEST.RO

elit prezintă:

ALBA FEST

13 - 15 IUNIE

JOI, 12 IUNIE 2025

18:00 **Festivitate de acordare a distincțiilor de „Cetățean de onoare al municipiului Alba Iulia”**
Sala Unirii

VINERI, 13 IUNIE 2025

17:00 **ARMONIILE COPILĂRIEI**
Spectacol folcloric susținut de studenții Universității „1 Decembrie 1819”
Casa de Cultură a Studenților Alba Iulia

18:00 **SPECTACOL DE RECONSTITUIRE MILITARĂ: GARDA APULUM**
Poarta a IV-a a Cetății Alba Carolina

19:00 **LUPII LUI CALANCEA, CRISTIAN ALEXIEVICI BAND, SATOSHI, BERE GRATIS**
Concerte
Scena - Piața Cetății

23:00 **OFFICIAL AFTERPARTY**
Moving Elements – Retro Party
Scena - Curtea Palatului Principilor Transilvaniei

SÂMBĂTĂ, 14 IUNIE 2025

11:00 **ROMÂNIA DANSEAZĂ**
Flashmob sincronizat - Federația Română de Dans Sportiv
Piața Cetății

17:00 **ARMONIILE COPILĂRIEI**
Recital Cvartetul de coarde al Liceului de Arte „Regina Maria” Alba Iulia și Corul de copii al Radiodifuziunii Române
Casa de Cultură a Studenților Alba Iulia

19:00 **MARIUS MOGA, LORA, SHIFT, WHAT'S UP, GRASU XXL, JO**
Concerte
Scena - Piața Cetății

23:00 **OFFICIAL AFTERPARTY**
Moving Elements
Scena - Curtea Palatului Principilor Transilvaniei

DUMINICĂ, 15 IUNIE 2025

17:00 **ARMONIILE COPILĂRIEI**
Concerte corale: Corul de copii al Parohiei Centru, Corul de copii „Prietenia”, Corul de copii „Belcanto”, Corul de copii „Theotokos”
Casa de Cultură a Studenților Alba Iulia

19:00 **DELIA, RAREȘ, DJ PROJECT & OANA MATACHE, AMI**
Concerte
Scena - Piața Cetății

23:15 **SKY VIBES - SPECTACOL DE ARTIFICII**
Piața Cetății

13.06

LUPII LUI CALANCEA
CRISTIAN ALEXIEVICI BAND
SATOSHI • BERE GRATIS
RETRO **AFTERPARTY – MOVING ELEMENTS**

14.06

MARIUS MOGA • LORA
SHIFT • WHAT'S UP
GRASU XXL • JO
AFTERPARTY – MOVING ELEMENTS

15.06

DELIA • RAREȘ
DJ PROJECT & OANA MATACHE
AMI
SPECTACOL DE ARTIFICII



sponsori: CARAIMAN · PEPSI · Fragedo

partener: Virgin Radio România

organizatori: PALATUL PRINCIPILOR · PRIMĂRIA MUNICIPIULUI ALBA IULIA

Evenimente p.12-13
Interviu ..... p.16 - 21
Cinema ..... p.26 - 27

revistă lunară editată de **artON MEDIA**
www.artonmedia.ro // office@artonmedia.ro
ISSN **2501-2479** // ISSN–L **2501-2479**
Nr. 3, an XI (nr. 69), 15 Mai - 15 Iun 2025
tiraj: 2000 exemplare, 32 de pagini

Publicitate: **0748-910-569**
e-mail: contact@urbeamea.ro
Director/DTP: **Bogdan PĂUNESCU**
Reporter urban: **Daniela STOIA**
Distribuție: **Ciprian IGHIAN**

Dacă dorești să semnalezi un eveniment, trimite-ne un e-mail la adresa **local@urbeamea.ro** sau lasă-ne un mesaj pe pagina noastra de facebook, **fb.com/urbeamea.**
Dacă vrei să știe toată lumea de evenimentul tău, anunță-ne și pe noi de el!
Redacția Urbea Mea nu își asumă responsabilitatea pentru modificările survenite ulterior!



#România (ne)educată și analfabetismul (dis)funcțional!

Editorial scris de **Bogdan Păunescu**
Director Revista Urbea Mea

editorial

A început, din nou, Bacalaureatul...
și marea știre, puțin observată, este că peste 20% dintre absolvenții de liceu nu se mai obosesc să dea BAC-ul!
Toată lumea se dă de ceasul morții-doar o metaforă-ca să (re)pună învățământul românesc pe șine, doar că actorii principali, copii, părinți, profesori, sunt cam bulversați și nu știu cum să facă mai bine, ca să iasă cu bine din „tunelul”reformei!
Ceea ce se știe este că mingea -ca să preiau un termen fotbalistic- circulă cu o viteză uimitoare între profesorii dezamăgiți sau blazați, elevii care se chinuie să învețe materii care nu sunt pe tik tok... și părinții dezorientați, care nu știu pe cine să creadă, pe proprii copii sau pe profesori!

Generații de politicieni și-au făcut un blazon din (im)posibila reformă a educației, care, ca să punem cireașa pe tort, a dus la abracadabranta cifră de 46% analfabetism funcțional, pentru absolvenții de liceu!

Ne lipsește spiritul critic, iubiți politicieni... și poate așa veți înțelege de ce, aberațiile susținute cu seninătate, gen pepsi cu nanocipuri sau medicina este rea, dar leacurile bătrânești nu samd... sunt colportate cu o viteză uimitoare pe rețelele sociale, mai ales pe tik tok, ca parte a războiului hibrid, în care România este atacată și din est, dinspre Moscova, dar și de adepții MAGA, de peste Ocean!
Alții se închină, acum, la AI -inteligența artificială- în timp ce o mare parte dintre români se închină la moaște și mai cred că, prin tunelurile dacice, am ajuns mai repede ca alții, furând startul, la linia de sosire!

Dacă și când vom înțelege, cu realism, cât de aproape a fost să ne lovească obuzul... poate vom începe, cu multă muncă și creativitate să construim, cu adevărat, o Românie performantă și, mai ales, educată!



difffusion 2025: În Alba Iulia ideile circulă liber printre bastioane, iar creativitatea și tehnologia fuzionează într-un spectacol contemporan. Pregătește-te de trei zile de tech, artă și distracție între 20-22 iunie!

Organizat de AI3, primul cluster IT&C din județul Alba, difffusion pune cetatea pe harta internațională a artei și tehnologiei emergente. Cetatea devine studio urban pentru idei smart: tema festivalului – agenții vocali inteligenți – aduce tehnologia din cloud direct în conversație cu publicul.

Deschiderea festivalului va avea loc vineri, 20 iunie la ora 16:00 cu un warm-up care face legătura dintre patrimoniu și viitor. De acolo, viziunea se mută la Palatul Principilor, unde cei care adoră arta și tehnologia vor descoperi un mix eclectic: talk-uri despre AI, instalații de artă cu software personalizat, expoziții de calculatoare retro și gaming old-school, observații astronomice pe timp de zi și de noapte. Seara, ne regrupăm pe beat-uri și lumini la un DJ party relaxat, cu vibe de festival. Sâmbătă, 21 iunie, intrăm în hard mode. Ziua începe cu un keynote de la Microsoft, pe tema Next Gen Skills – cum pregătim tinerii pentru o lume ghidată de AI. Urmează o serie de talk-uri și paneluri în care vom discuta despre centre de date pentru AI, ce înseamnă să construiești o instalație artistică digitală pentru un festival, educație pentru AI, dar și despre cum și unde merită să investim atunci când vine vorba de inteligența artificială. Tot sâmbătă vei putea asculta povestea Around the world with a Brown radio – cu un invitat surpriză, căpitan de vas și programator care vine cu perspective neașteptate. Seara DJ Phantom, DJ Trixx și Hanu' cu Bragă fac un show total cu fluier, beat și vizualizări sinestezice. Duminică tragem concluzii, dar nu încetinim ritmul. Ziua începe cu un keynote susținut de Stripe, continuă cu discuții despre date, securitate, infrastructură cloud și MLOps pentru AI și se încheie cu un super panel despre cum navigăm valul AI în comunități, fără să pierdem din vedere comunitățile și nevoile lor. Programul este asaltat de surprize copioase: momente de stand-up comedy prezentate de Bogdan Tătaru, un Tech Treasure Hunt prin cetate soldat cu premii și multe altele.

difffusion nu e doar un festival de tehnologie. E locul unde conturăm idei, ne conectăm unii cu alții și scriem povestea a doi prieteni înstrăinați: arta și tehnologia.

Festivalul difffusion 2025 este organizat de AI3, în parteneriat cu Primăria Municipiului Alba Iulia, Palatul Principilor Transilvaniei, Universitatea „1 Decembrie 1918" și Sibiu IT Cluster.

Acolo unde altădată se scria istoria cu spada, acum se scrie cu cod. Ia-ți biletul gratuit de pe difffusion.ro și vino la festival! Pentru a afla locul exact al desfășurării evenimentelor din weekendul 20-22 iunie vizitați pagina web a festivalului https://difffusion.ro sau pagina de Facebook - festival difffusion.

TÂRGUL DE CARTE

Alba Transilvana®

Ediția a XVI-a

20-22

IUNIE 2025



ESPLANADA MUZEULUI NAȚIONAL AL UNIRII

ALBA IULIA

HORIA-ROMAN PATAPIEVICI . VARUJAN VOSGANIAN
DUMITRU BORȚUN . GELU DUMINICĂ . MIREILLE RĂDOI
RAMONA MEZEI . ANTRACT . MIHAIL . 3 SUD EST

STAND DE CARTE CU VÂNZARE . ATELIERE CREATIVE . LANSĂRI DE CARTE . CONFERINȚE . CONCERTE . EXPOZIȚII . TEATRU

ORGANIZATORI

Consiliul Județean ALBA

Biblioteca Județeană „Lucian Blaga" ALBA

PARTENERI

Primăria Municipiului Alba Iulia

PALATUL PRINCIPILOR

MUZEUL NAȚIONAL AL UNIRII ALBA IULIA

AUGUSTIN BUNA

USR

Grupul Skepsis

Palatul Copiilor Alba Iulia

Liceul de Arte „Regina Maria" Alba Iulia

UTP



Artisan 19

cafe | bistro | pub

La Artisan 19, **pasiunea pentru mâncare și cafea de specialitate** se îmbină cu atmosfera caldă și primitoare. Fiecare farfurie spune o poveste, fiecare băutură este o experiență, fiecare client este o provocare.

0720-616-821

www.artisan19.ro

B-dul 1 Decembrie 1918, nr. 105-107

PARTOȘ
RESIDENCE

CASA VISURILOR TALE, LA UN PAS DE REALITATE.



PREȚ: | 167000 €





Case individuale, la cheie, pe un singur nivel, în **cartierul Partoș** – zonă liniștită, perfectă să devină acasă pentru tine și familia ta.

- 3 dormitoare
- 2 băi
- Încălzire în pardoseală
- Terasă acoperită
- Grădină
- Sistem fotovoltaic

LOCAȚIE
STR. ADRIAN PĂUNESCU

PROGRAMEAZĂ O VIZIONARE
0768 491 858

CASIMED
CENTER



Gama de
SERVICII OFERITE
Dr. Claudia **Teodorescu**

- **Consultaţii dermatologice** la nou-născut, copii de toate vârstele, femei însărcinate şi adulţi;
- Tratamente de actualitate în **psoriazis vulgar și dermatită atopică;**
- **Dermatoscopia leziunilor** pigmentare indiferent de vârsta pacientului;
- **Consultanţă dermato-cosmetică**: peeling, microneedling;
- Tratamente rapide în **afecţiunile venerologice;**
- ”Second opinion” în diagnosticul **cancerelor cutanate;**
- **Biopsia leziunilor** nespecifice sau cu risc;
- Expertiza dermatologică în **psoriazis vulgar, acnee** indiferent de vârstă şi sex;
- **Intervenţii chirurgicale** de specialitate pentru: veruci vulgare, papiloame virale, hemangioame, keratoze actinice, condiloame acuminate etc.;
- Tratamente moderne în afecţiunile **unghiale şi pilare;**

Alba Iulia, Calea Moților 67
0799-963-405

CAROLINA MALL

EXPERIENȚĂ

Culinară

DE NEUITAT, PENTRU FIECARE GUST



Rimini · ANTIK · CARTOFISSERIE · SPARTAN · KFC · PIAZZA pizza al taglio

FRY DAY · DONUTERIE · FAST FOOD ZHANG · Pep & Pepper · Mesopotamia

0731-376-061 | 0358-401-182 | www.agrosilva.ro | bogdandaramus@agrosilva.ro

Husqvarna

SC AGRO-SILVA SRL
distribuitor autorizat

2025

Husqvarna Automower®



NOU

Gazon perfect cu tehnologie cu și fără cablu de perimetru

Agro-Silva
Soluții pentru oameni gospodari

Faceți cunoștință cu noile modele Automower care se alătură gamei noastre de mașini de tuns gazon. De la peluze mici, la suprafețe mari și pante abrupte, există o mașină de tuns gazon pentru fiecare grădină.

Campania de primăvară: 01.03-30.06.2025 ®

Sebeș	Alba Iulia	Zlatna	Câmpeni	Aiud	Blaj	Baia de Arieș	Cugir
0258-733-800	0258-815-177	0258-856-441	0258-771-459	0258-861-901	0258-710-778	0258-775-111	0258-753-907

Tu ce faci astăzi?

descoperă evenimentele din Alba Iulia, **online** pe **urbeamea.ro**



04.07.2025: Praetorian Gates

4-5 IULIE 2025 | PIATA TOBOSARULUI, CETATEA ALBA CAROLINA
Prima editie a festivalului de muzica rock PRAETORIAN GATES.



18.07.2025: Super Rally 2025

Prima etapa de super rally din sezonul 2025 va avea loc la Alba Iulia în perioada 18 - 19 iulie. Mai multe detalii vor fi publicate pe pagina campionatului.



23.08.2025: Alba Carolina Bike Race 2025

ALBA CAROLINA BIKE RACE 2025 -Eveniment sportiv ce găzduiește a V-a Etapă a Cupei României de Mountain Bike XCM.

COFETĂRIA

CORINA

ARTIZANI DE AMINTIRI



îndulcim evenimentul tău!

comenzi la **0752-118-675**

cofetaria_corina | COFETARIA CORINA | cofetaria.corina



Nova Dental
cabinet stomatologic

dr. Nicoleta Cristea

Consultații stomatologice periodice

Igienă orală și **curățare** profesională

Laserterapie

PROGRAMĂRI: 0721-930-038

Strada Arieșului Nr 16A, cartier Ampoi 3, Alba Iulia



PADRE'S BARBER SHOP

TUNS FAIN

ÎNGRIJIRE BARBĂ

ÎNGRIJIRE ŞI ÎNTREŢINERE

Bld. Transilvaniei Nr. 9, bl.20 TURN, sc.1, et. parter, ap.1, Alba Iulia, jud. Alba

0358-409-928 www.padres.ro barbershop@padres.ro

interviu

The making of a brand:
Interviu cu Diana Roman, de la început în echipa Alba Fest!

Interviu scris de Bogdan Păunescu

De la „Zilele orașului Alba Iulia” la... 10 ediții de FESTIVAL, în Piața Cetății! Un throwback cu povești din culise, dar și cu exclusivități de la ediția aniversară

Alo? Bună ziua, domnule primar! Moga sunt. Marius Moga.
Uitați de ce vă deranjez, am o idee și sunt dispus să-mi pun talentul și notorietatea la bătaie, pentru Alba Iulia. Când ne putem vedea?

Se prea poate ca fix așa să fi început povestea Alba Fest, dar ce rămâne sigur este că, da, Marius Moga este nașul, patronul, tătuțul, cum vreți voi să îi spuneți, acestui festival care, în 13-14-15 iunie, ajunge la cea de-a X-a ediție! Zece ediții de când am trecut de la Zilele orașului, o manifestare aproape câmpenească, la un concept, un brand de oraș. El l-a convins pe primarul de atunci, Mircea Hava, că noi, cei lăsați acasă, merităm mai mult și mai bine și că, el, Moga, poate să ne pună festivalul pe roate. Zis și făcut!
Alba Fest 2014, by Marius Moga, așa titrau afișele și ziarele vremii, cu litere de-o șchioapă. Iar pe același afiș, puțin mai jos, traducerea și adaptarea: Zilele orașului, ediția a XI-a, din 30 mai până în 1 iunie. Practic, anul acesta, se împlinesc și 21 de ani de deranj organizat, pentru marele public. În continuare gratuit, în continuare un motiv de ieșeală, și unul dintre reperele turistice de peste an.

citește interviul complet și **online** pe **urbeamea.ro**

Cine a cântat în prima zi, la prima ediție Alba Fest? Loredana Groza, Cătălin Josan, What`s Up, R.O.A., Șuie Paparude, Dj Gojira & Planet H. Vă amintiți cine au fost prezentatorii? Cabral și VJ Oana! Dar a doua zi? Smiley, Andra, Adda, Shift, Ștefan Bănică Jr., CRBL, Liviu Teodorescu, Amna, Paula Seling, Alex Velea, Ruby și a prezentat Cătălin Măruță.

Cum a evoluat Alba Fest în acești ani, ce a fost frumos, ce a fost greu, cine a făcut frumos, cine urât, povești din culise, exclusivități de la ediția aniversară și proiecții de viitor, aflați citind schimbul amical de vorbe de mai jos, dintre noi și reprezentanta echipei de producție și implementare a acestui festival. Echipă care a fost mereu restrânsă. Au fost când doi, când trei oameni. Niciodată – dar niciodată – mai mult de patru. Ei s-au ocupat de toate: prospecție, documentare, negociere, contractare, supervizare, verificare, cărat garduri și scaune, mereu până la epuizare. Mereu acolo. Mereu la dispoziție. (Și nu doar la Alba Fest, ci la toate fest-urile și happening-urile publice din oraș!)

Diana Roman: 1.58 de cm, workaholic. Vrea să treacă neobservată dar, ce muncește ea nu doar se observă și se apreciază, ci se și comentează, bagă de vină, și cu rost și fără rost, și uite așa, la consum, după fiecare Alba Fest trecem și un om. Nu insistă să se vadă pe nicăieri, nici în chip, nici cu numele. Nu vrea fani, nici nu are nevoie. Vrea să iasă evenimentul bine, să fie cât mai multă lume mulțumită și, dacă de expunerea ei „pe persoană fizică” depinde o vizibilitatea mai bună, fie!
Ființa asta mititică ne vorbește de schele, scene, sisteme, înălțimi și variabile, compatibilități tehnice și de sunet, generatoare și alte volumetrii din decorul Alba Fest, acela de care noi nu prea ne sinchisim. Bine, nici nu am prea notat partea respectivă, cu nădejdea că nici voi n-ați fi înțeles, dar fata știe și cu cifrele și cu specificațiile astea... „de băieți” și nu s-ar da la o parte nici de la montat/demontat, dacă s-ar ajunge până acolo. Stă deja cu ochii pe o aplicație de vreme, ceva care îi arată din ce parte bate ploaia, vântul, prin vecini, de unde ar putea veni năpasta peste munca întregii echipe.



URBEAMEA: A fost vreodată prăpăd, meteorologic vorbind, la Alba Fest?

Diana Roman: Nu, prăpăd nu a fost niciodată. A mai plouat, dar au fost ploi de vară scurte. Într-un an a bătut rău vântul, a trebuit să desfacem lateralele scenei în timpul concertului, să nu ne zboare artiștii cu tot cu coșmelie. Am observat la timp, au intervenit responsabili de montaj și a fost bine.
Natura nu ne-a luat niciodată prin surprindere, doar oamenii. Acolo da, mereu am emoții. De exemplu, de decizia unui om a ținut deschiderea circulației auto, în timpul concertului, ce e drept și în plină rupere scurtă de nori, pentru că la scenă se afla un copil care trebuia luat, neapărat, cu mașina și dus acasă, departe de furia naturii. Și uite așa, s-a blocat circulația, iar van-ul în care se aflau cei de la Noaptea Târziu, care urmau să cânte pe scenă, a rămas blocat, undeva la intrarea în cetate. Au luat-o prin ploaie, pe jos. Au sărit gardurile de protecție și au urcat direct pe scenă, la câteva secunde după ce prezentatorul i-a anunțat. Microbuzul l-au lăsat acolo, în drum, cu un coleg de-ai mei la volan. A ajuns și el, după jumătate de oră, atât a făcut din zona catedralei, până în spatele scenei. La țanc, concertul s-a terminat, puteau artiștii să se usuce și să se schimbe de hainele ude. Între timp, copilul pentru care s-a creat tot haosul nu a dorit să plece de la concert, iar ploaia s-a oprit la scurt timp.



URBEAMEA: Dar artiștii, cum sunt ei, artiștii? S-au perindat sute, în cele 10 ediții ale Alba Fest. Vreo pretenție mai fistichie pentru protocol? Un top al celor care au fost cel mai greu de adus?

Diana Roman: Scumpi! Artiștii sunt tot mai scumpi! (râde) Irina Rimes a cântat la noi, într-un an, în deschidere. Costa atunci undeva la 1.800 de euro. Era la început. Am adus-o și ulterior, dar cifra s-a modificat simțitor. S-a lansat la Alba Fest? Nu! Dar prestația de la Alba Iulia a contribuit la creșterea cotei ei de artist. Cel mai greu de adus, și dintre cei mai scumpi, au fost, din ce îmi amintesc acum: Yves Larock, Goran Bregović, Willi Williams și James Arthur. Arthur, când a ajuns, a pus condiția să nu intre primul, altfel nu mai urcă pe scenă. De ce? Era ceva meci la TV! Se grăbea să ajungă în camera de hotel, să vadă meciul! Mno, ce să-i și faci. Microbiștii sigur îl înțeleg. Eu nu l-am înțeles, nici atunci și nici acum. Vorba e vorbă, iar în scris, e deja onoare!
Pretenții nemaiauzite nu au avut niciunii în rider-ul de ospitalitate. Doar într-un an ne-am dat peste cap să aducem un anumit brand de suc fără zahăr, de diferite arome, pentru Bonnie Tyler, dar asta a fost la Sărbătoarea Muzicii. Nu se găsea în România de fel. Dar protocolul e protocol, riști să nu ți se urce vedeta pe scenă. Am rugat un prieten care se întorcea din concediu, din străinătate, să-și umple bagajul cu sucurile respective. Ni le-a adus în timp util și le-a avut Bonnie în back stage. Credeți că a băut vreunul? Nu! A cerut un energizant, zero zahăr. Am sărit în mașină, ne-am oprit la prima benzinărie, am luat 2 și am venit cu ele la cort. „Doar unul, mulțumesc!" Și ne-a întins o doză înapoi. A fost ok, chiar ne-a părut rău că nu am putut să o ajutăm când, noaptea, după ce a ajuns la hotel, ne-a sunat să ne spună că și-a pierdut broșa norocoasă, sub formă de înger. I-ar fi căzut pe scenă sau în culise. Ne-am întors, am căutat, era deja spre dimineață. Nu am găsit-o. Pierdută a rămas. Dacă ați găsit-o voi, dați semn. Poate îi facem o bucurie.

URBEAMEA: Dacă ar fi să poți repeta o ediție, exact așa cum a fost, fără să schimbi nimic, care ar fi aceea?

Diana Roman: Alba Fest 2018. Fără să clipesc. Fiind anul centenar, am avut buget pe măsură, undeva la 1.5 milioane de euro doar pentru evenimente. Și a ieșit senzație. De la scena montată cu spatele la unitatea militară, căreia i-am înlocuit majoritatea geamurilor cu ecrane ce au făcut deliciul publicului, pe partea de lumini, până la artiștii care intrau pe scenă tot pe geam. Patru zile am montat și demontat la ele. Tot atunci am decupat și scena, să salvăm un copac care stătea în calea actului artistic. Copac care avea și el o poveste. Era pus de Marius Moga, pe cheltuiala lui, după ce, la prima ediție am fost nevoiți să tăiem unul, din exact aceeași poziție, pentru a face loc scenei. Da, ediția 2018. Atunci a fost și recordul all times, privind participarea, mai mulți spectatori, decât numără orașul ca locuitori. Pe scenă au urcat: B.U.G. Mafia, Inna, Andra, Smiley, Carla's Dreams, Paraziții, Antonia, Alina Eremia, Freestay, 3SE, What's Up, Mira, Feli, Sore, Alex Velea, Vanotek, Nicoleta Nucă, Irina Rimes, JO, Guess Who, FLY PROJECT, Lidia Buble. Da, Alba Fest 2018 ar merita a redo, unu la unu, nu aș schimba nimic.

scanează și
vezi video
Alba Fest 2018

URBEAMEA: Artiștii sunt tot mai scumpi, cum reușim să păstrăm Alba Fest la un nivel competitiv între festivalurile de gen, dacă bugetul alocat, cu excepția anului centenar, e mai mereu același?

Diana Roman: Sponsorii fac diferența. Unii ne sunt alături încă de la prima ediție. Au venit împreună cu cel care a creat conceptul Alba Fest: Marius Moga. A fost prima lor participare în această calitate la un eveniment din Alba Iulia. Și de atunci au rămas. Lor li s-au adăugat sponsorii locali și alți parteneri naționali pe care ne străduim să îi atragem în fiecare an. Așa se face că și acum, în 2025, contăm pe „veteranii" de la PEPSI și Bergenbier, cărora le mulțumim pentru fidelitate, la fel cum le mulțumim și celor mai nou intrați în echipa Alba Fest, fără efortul financiar al cărora nu ne-am fi putut permite numele care vor urca săptămâna viitoare pe scenă, și mă refer acum la Elit, sponsorul principal al acestei ediții aniversare. Nu îi uit nici pe cei de la Transavia iar, ca parteneri media îi avem pe prietenii de la VIRGIN Radio. În cifre, știu că vrei... Alba Fest 2025, până la ora vorbirii, se calculează cam așa: 60.000 de euro de la sponsori + 500.000 de lei, bani de la bugetul local. Ce intră în banii aceștia? Tot: onorarii, cazare, masă, transport, scenă, lumini, efecte speciale și așa mai departe. De ce nu ne cumpărăm propria scenă? Simt că urmează să mă întrebi. Pentru că se uzează moral echipamentele după maximum 2 ani nu mai sunt compatibile cu mixerele de lumini și sunet ale artiștilor, iar dacă tu, ca organizator, nu ai tehnologia necesară și compatibilă cu aceste sisteme cu care vin artiștii mari, pot denunța contractul și gata-pa, nu mai cântă.
Revenind la reflectoare și becuri, fix ele sunt scumpe, nu schelele. Ecranele, tot ce face experiența vizuală una memorabilă, costă. Să le menții în pas cu tehnologia nu rentează. Nu pentru o administrație publică care nu obține venituri din închirierea lor, și care le-ar valoriza de maximum 2-3 ori pe an. Apoi, ar genera costuri de depozitare, întreținere și montaj. Nu le poate asambla oricine, sunt alpiniști specializați, doar câteva firme în toată țara. Nici nu avem pe plan local. Te rog să mă crezi că, dacă puteam să amortizez cheltuiala cu scena ca să urc bugetul la artiști, o făceam. Și, ca să închei și vis-à-vis de artiști. De ce nu aducem nume care, dacă suntem atenți, cântă doar pe bilet și niciodată la manifestări cu accesul gratuit? Pentru că nu pot să dau pe 45 de minute de prestație cât costă o garsonieră la cheie, într-o zonă bună din oraș!

URBEAMEA: Cum sunt aleși cei care ajung, totuși, pe scena Alba Fest? Am înțeles, contează prețul, dar cum îți faci un playlist de favoriți, până la a vedea cât costă?

Diana Roman: Există un top al celor mai difuzate melodii, la radio, pentru anul precedent. Acolo începe prospecția, de la topuri. Iar discuțiile, fie ele și de principiu, nu pot începe mai devreme de momentul aprobării bugetului local, pentru că nu poți avea siguranța finanțării și nu poți să-i încurci pe artiști. Odată perceput ca neserios, nu mai ai nicio șansă „să-l semnezi". Or`, în anii în care bugetul s-a votat prin aprilie, multe dintre numele vizate au fost deja contractate. Dincolo de asta, ne străduim să respectăm regula celor 2 ani. Nu aducem de două ori, consecutiv, același artist sau trupă. N-ar fi mai simplu să externalizăm, cu totul, Alba Fest? Să-l cumpărăm, la cheie? Cu siguranță! Dar n-ar fi niciodată la fel de frumos, potrivit și buget friendly. Nu am mai reușit să păstrăm nici standardul și nu am mai putea controla sau influența calitatea. E ca la produsele de cofetărie. Una e să iei tortul de la supermarket, și alta să-i decizi și potrivești tu ingredientele și aromele, într-un produs unic, care să nu semene cu tortul de anul trecut, și nici cu cel de anul viitor.



URBEAMEA: Că veni vorba de viitor. Acum, la aniversare, ce-i dorești festivalului Alba Fest, de ziua lui, cum s-ar spune.

Diana Roman: În primul rând îi doresc să surprindă plăcut și de această dată, începând cu look-ul fresh, dat de ecranele multiple din zona scenei, noutatea pe parte de imagine la scenă, continuând cu afterparty-urile oficiale, care se mută în curtea interioară a Palatului Principilor Transilvaniei. Să sune totul așa cum trebuie, să nu plouă, să nu fie nicio problemă și niciun incident. By the way, forțele de ordine prezente au camere cu recunoaștere facială, dacă vrei să faci scandal, mai bine te scandalizezi pe interior și gata.
Trecând de anxietățile organizatorului, îi doresc să fie tot mai iubit și atractiv, să se transforme și să crească. Să atragă parteneri privați și din zona de spectacol și entertainment. Să strângă și alte micro evenimente în jurul lui, care să sporească farmecul orașului și care să aducă și mai multă lume în Alba Iulia. Să fie un motiv de nerefuzat pentru a ieși din casă, indiferent de categoria de vârstă, și un must-attend pentru turiști.

Să se bată sponsorii pe el, iar lista de așteptare pentru artiștii dispuși să cânte în deschidere, absolut gratuit, numai pentru șansa de a fi pe scena din Piața Cetății, să depășească câteva pagini de tabel. Între fantezie și ce este realizabil, iubesc acest festival și îi doresc oameni capabili în echipă, iar pe partea cealaltă, la recepție, un public electrizant! Așa cum am dovedit că suntem, de fiecare dată. Dar și educat. Să înțelegem că backstage-ul este doar pentru artiști. Cortul acela este, pentru o seară, garantul intimității pentru cineva care se află departe de casă, cineva obosit cel mai probabil, de la care se așteaptă o prestație strălucită, sau care își revine după o asemenea prestație. Dreptul la a fi singuri, atâta cer, nimic mai mult. Cei care au energia necesară vin de bună voie la autografe și poze, nu e ok să dăm buzna peste ei. O singură dată am tras cu ochiul în cortul artiștilor, nu mai știu motivul, cred că mi se părea că întârzie cam mult. Era Goran Goran Bregović, ceruse 15 minute de liniște deplină, singur în cort. M-am uitat preț de o secundă, să mă asigur că e bine, că nu se simte rău. Știți ce făcea? Se ruga! Omul se ruga, înainte de a urca pe scenă. Cum ar fi fost ca rugăciunea lui să fie întreruptă de un fan înfocat, fie el și un mai mare din primărie, care a fost oprit de securitate, la gard, dar asta după concertul artistului. Era o firmă externă, de la Satu Mare, efectiv nu a contat pentru ei argumentul: „Eu sunt cutare!". Asta numesc eu calitatea serviciilor!

Echipa de producție Alba Fest 2025: Diana și Robert Roman + Florin Paven. Retrospectiv, din galeria responsabililor de eveniment au făcut parte: Mihai Coșer și Anca Orzea.

Mulțumiri speciale voluntarilor municipiului, fotografilor care au imortalizat edițiile de până acum, precum și celor câțiva colegi mereu acolo, la garduri, se știu ei care sunt.
Niciodată mai mult de 4, nu de puține ori doar 2 oameni au dus și greul și frumosul din spatele organizării celui mai important eveniment cu public, de peste vară.
Mai mult decât un festival, un brand de oraș: La mulți ani de Alba Fest, Alba Iulia!

23 iunie – 4 iulie

MilitArt

Vacanță la Palat

pentru copii cu vârste între 6 - 10 ani

Tabăra de zi pentru cei mai tari copii!

08:00 – 16:00

- Ateliere tematice
- Activități creative și recreative în aer liber
- Invitați speciali zilnic



• PALATUL • PRINCIPILOR

ÎNSCRIERI:

Centrul Național de Informare și Promovare Turistică Alba Iulia
telefon: 0371 337 148 e-mail: turism@apulum.ro

UNTOLD

Implicarea face diferența. Kaufland

MUZICA NE DĂ VIAȚĂ.

NOI O DĂM MAI DEPARTE.

INTRĂ ÎN BLOOD NETWORK
EDIȚIA 11

DIGI 24 DIGI FM VOYO KISS FM Republica Și eu donez Centrul de Transfuzie Sanguină

Elemente grafice generate cu AI.

DPN INSTAL

SOLUTIA TA IN INSTALATII

- INSTALAŢII SANITARE
- INSTALAŢII TERMICE
- EXTINDERE REŢELE
- INSTALAŢII CLIMATIZARE
- BRANŞAMENTE



0720 004 764

www.dpninstal.ro

dpn_instal@yahoo.com

Str. Detunata, nr. 37,
Alba Iulia

Cumpără acum, plătește mai târziu prin tbi bank

alphega farmacie

SIC FARM
un pic mai bine pentru tine

Farmacia Sic Volo



Farmaciile care te fac bine!

*prețuri mici
*produse de calitate
*farmaciști dedicați

Oferte și alte informații pe website-ul nostru

www.farmaciiletale.ro





Cum să îți dresezi dragonul

REGIA: **Dean DeBlois**

ACTORI: **Mason Thames, Nico Parker, Gerard Butler, Julian Dennison, Gabriel Howell**

GEN: **Acțiune, fantastic**

DURATA: **125 min**

Premiera în România
13.06.2025

vezi trailer

Pe stâncoasa insulă a Tontului, unde vikingii și dragonii sunt dușmani de generații, Sughiț (Mason Thames) se distinge de ceilalți. Fiul inventiv, dar neglijat al șefului Stoic cel Vast (Gerard Butler), Sughiț sfidează secole de tradiție când se împrietenește cu Știrbul, un temut dragon Furia Nopții. Legătura lor improbabilă dezvăluie adevărata natură a dragonilor, punând la încercare chiar fundamentele societății vikinge.

Alături de tânăra feroce și ambițioasă Astrid (Nico Parker) și de fierarul excentric al satului, Mâncăul (Nick Frost), Sughiț se confruntă cu o lume sfâșiată de frică și neînțelegeri.

Pe măsură ce o amenințare străveche apare, punând în pericol atât vikingii, cât și dragonii, prietenia lui Sughiț cu Știrbul devine cheia pentru a construi un nou viitor. Împreună, ei trebuie să parcurgă drumul delicat către pace, depășind granițele lumilor lor și redefinind ceea ce înseamnă să fii erou și lider.

descriere preluată de pe www.cinemagia.ro

Horoscop

Berbec



Schimbări importante în plan domestic! Reamenajări de anvergură, schimbarea casei sau a zonei în care locuiești, toate vor veni înaintea ta, atât dinspre membrii familiei, cât și prin concretizarea unor planuri întocmite mai demult. Financiar primești susținere dinspre locul de muncă, însă și cei dragi te pot ajuta cu sume importante de bani sau cu favoruri substanțiale. În preajma datei de 4 Iunie se lămuresc relațiile profesionale și cele cu străinătatea sau cu persoanele aflate departe de tine. Se recomandă prudență.

Taur



Se conturează schimbări importante în relațiile cu anturajul apropiat. Părerile tale vizavi de unii și alții sunt pertinente, astfel că ar fi bine să-ți asculți vocea interioară și să renunți rapid la cei care îți pun bețe în roate sau la cei pe care îi simți că lasă greul acțiunilor comune numai pe umerii tăi. Vor veni în preajma ta oameni noi, minunați alături de care te vei implica în proiecte de anvergură și pe termen lung.

Gemeni



Este o perioadă frumoasă, plină de activități diverse și cu multe persoane în preajma ta. Trasează planuri de viitor, spune clar și răspicat ce ai de spus, mai ales în relațiile apropiate, și evită compromisurile. Este vremea marilor schimbări pe toate planurile vieții, așa încât mobilizează-te să-ți aranjezi viața așa cum vrei. Se deschid oportunități financiare, fie prin câștiguri suplimentare la locul de muncă, fie prin implicarea în colaborări. Tendința de a cheltui mult este mare și păguboasă.

Rac



Este vremea ta în luna Iunie în sensul că vei deborda de energie și chef de viață. Dorința de a schimba totul în preajma ta este dublată de susținere energetică astrală, așa încât nu-ți rămâne decât să te concentrezi pe nevoile tale și pe ceea ce îți dorești de acum încolo în preajma ta. Planificând acum pe îndelete ceea ce dorești să se materializeze în viața ta, de la gând la faptă va fi foarte puțină vreme.

Horoscop

Leu



În prima parte a lunii ești retras și dornic de a fi mai mult tu cu tine. Se pot evidenția afecțiuni mai vechi, însă și altele noi care pot debuta brusc. Îngrijește-te corespunzător, odihnește-te mai mult și renunță la concepții, atitudini, idei și planuri de viață care deja și-au epuizat experiențele pentru tine. La locul de muncă, ceva se finalizează și ceva, discret, în umbră începe. Sunt posibile multe discuții interesante în culisele profesionale.

Fecioară



Prima parte a lunii este potrivită relaționării cu prietenii, discuțiilor profesionale și planificării unor acțiuni de anvergură alături de oameni dragi și de încredere. Și totuși, mai sunt șanse de a te desprinde de unii care te tot provoacă și care doar profită de pe urma ta. Prudență, răbdare și discernământ! Cultivă gândurile nobile și evită a te baza pe mentalitatea altora! Tu ești un model pentru alții, astfel că minunat ar fi să te concentrezi pe tine.

Balanță



În primul rând apar deblocări financiare importante. Ți se vor deschide variante noi de câștig, fie la locul de muncă, fie apare cumva, ca prin minune, o ofertă de colaborare care îți va asigura de acum încolo un venit bun. Totul este să ai răbdare, să sesizezi încotro bate vântul schimbării și să te lași purtat de el. În segmentul domestic se încheie o etapă, probabil că finalizezi un demers important referitor la bunuri patrimoniale sau finalizezi reorganizarea casei.

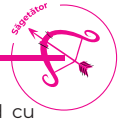
Scorpion



Începe o perioadă favorabilă în sensul că starea ta de spirit se va îmbunătăți. Energia astrală de care vei beneficia în această lună te va impulsiona să operezi acele modificări în viața ta care să-ți aducă progres pe toate planurile. Unele relații cu persoanele din anturajul apropiat se vor dizolva, bine fiind să le lași să se dizolve fără nicio intervenție. Totuși, pentru că mentalul este destul de distorsionat ar fi bine să eviți discuțiile ample și escaladarea conflictelor gratuite.

Horoscop

Săgetător



Te vei simți mai bine începând cu această lună, pentru că energia vitală va crește. Se vor lămuri relații și situații care până acum au tot fost complicate, încurcate, incerte. Totul este să ai răbdare să vezi despre ce este vorba și să nu te aventurezi în orice, oricum, dus de valul emoțiilor momentane. Referitor la banii și bunurile comune cu alții se întrezăresc aspecte bune în sensul că vei putea rezolva ușor datorii, demersuri privitoare la moșteniri.

Capricorn



Prima parte a lunii este favorabilă relațiilor parteneriale. Chiar dacă mai persistă neplăcerile, după 18 Iunie, se vor rezolva favorabil pentru toată lumea. Excelentă perioadă pentru a pune la punct aspecte financiare comune cu partenerul de viață, rudele și colaboratorii! Este rost de cheltuieli majore fie pe bunuri valoroase, fie pe facturi, servicii, taxe de care beneficiezi alături de alții. Pe de altă parte, vor apărea și câștiguri suplimentare din colaborări sau din moșteniri. Prudență în toate mai ales în ceea ce privește documentele.

Vărsător



Foarte animat este locul de muncă pe toată durata lunii! Discuții profesionale, activități intense, modificări definitive în plan profesional. Este bine să fii foarte atent la ceea ce se petrece în acest segment și la felul în care îți îndeplinești sarcinile de lucru. Fiind foarte preocupat cu munca există riscul să-ți neglijezi sănătatea. Sunt posibile consultații, analize medicale și chiar intervenții chirurgicale. După 21 Iunie se va îmbunătăți starea ta generală, dar nu forța nota.

Pești



Continuă răsturnările de situație în plan amoros! Este posibil să te îndrăgostești de cine nici cu gândul nu gândești și de aici se poate declanșa un lung șir de situații inedite și amuzante. Evită exagerările și ține cont de spusele celor dragi! Relațiile cu unii prieteni se vor reconfigura sau finaliza definitiv. Este ceva mai dificil să echilibrezi balanța amor-prietenie, însă totul este posibil. La locul de muncă este multă forfotă.

horoscop preluat de pe www.astrocafe.ro



Preferința Nr. 1

a pacienților de oftalmologie din Romania*

* conform studiului „Piața serviciilor de oftalmologie" realizat de către Reveal Marketing Research, iulie 2024.



Dr. Holhoș
REȚEA DE OFTALMOLOGIE

CLINICĂ OFTALMOLOGICĂ: **Cluj-Napoca** 0377 702 882
Sibiu 0377 702 881 Turda 0364 730 109
Târgu Mureș 0365 401 747 Mediaș 0369 422 543
Alba Iulia 0358 104 654

OPTICĂ MEDICALĂ:
Alba Iulia • Aiud • Blaj • Câmpeni • Câmpia Turzii • Cugir
Luduș • Ocna Mureș • Sebeș • Sighișoara • Teiuș • Zlatna